

CHICO BENTO

77
Cr\$ 1700



Jiparanã, Sinop e Alta Floresta (via aérea) - Cr\$ 1950,00 - 5036

Mãe (us. Santarém), Boe Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco,



Agora Snoopy e sua turma nos biscoitos vitaminados São Luiz.



© 1952, 1953, 1955, 1971 United Feature Syndicate, Inc.

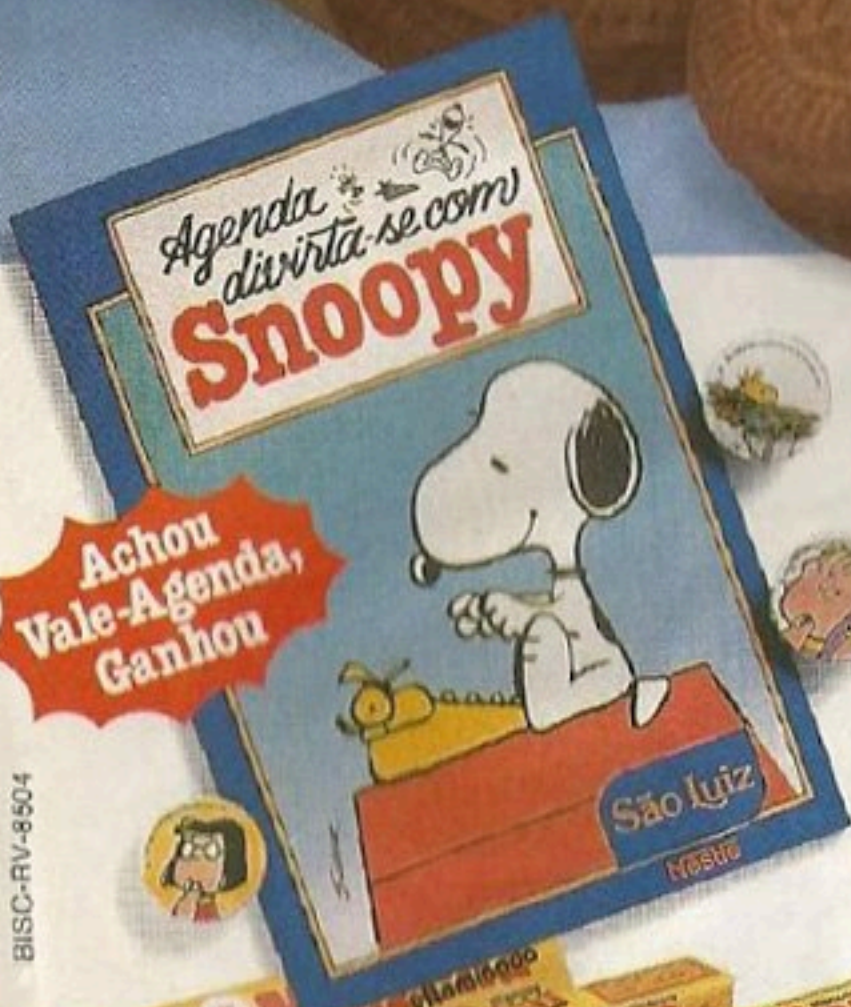
Cert. Aut. nº 01/00/043/85

30 adesivos diferentes para você se divertir.

Isso mesmo. Agora em cada pacote dos biscoitos vitaminados São Luiz tem adesivos do Snoopy e sua turma. E também vale-agenda! Achou, ganhou grátis a incrível agenda "Divirta-se com Snoopy! São milhares de agendas pra você curtir o ano todo com Snoopy e biscoitos vitaminados São Luiz. Adesivos e agenda. "Divirta-se com Snoopy" Uma gostosa promoção dos biscoitos vitaminados São Luiz Nestlé pra você!

São Luiz

Nestlé



BISC-RV-8504



VAMOS CONTINUAR A
OPERAÇÃO MICRO-
INFERNAL!



VOCÊ DEVE ESTAR
SE PERGUNTANDO...

...O QUE FAZ
ESSE DIABO
BOBO NA
REVISTA?

E QUE RAIOS DE OPERAÇÃO
MICROINFERNAL
É ESTA?



EM PRIMEIRO LUGAR,
DIABO BOBO É
A VOVOZINHA!

EM SEGUNDO LUGAR, NÃO INTERES-
SA PRA VOCÊ O QUE É A
OPERAÇÃO MICRO-
INFERNAL E...

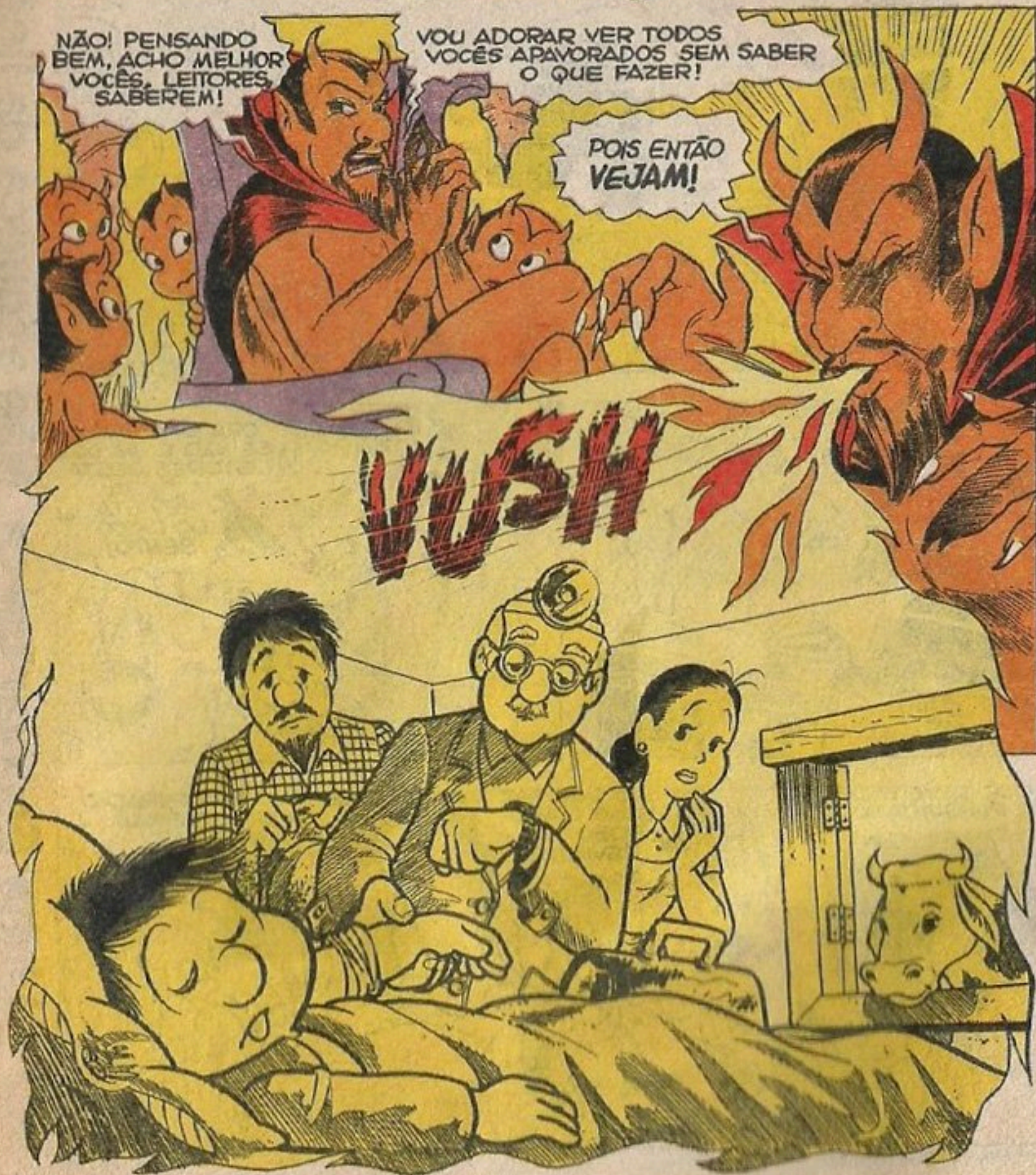


NÃO! PENSANDO
BEM, ACHO MELHOR
VOCÊS, LEITORES,
SABEREM!

VOU ADORAR VER TODOS
VOCÊS APAVORADOS SEM SABER
O QUE FAZER!

POIS ENTÃO
VEJAM!

WUSH





ORA! FICARAM
PREOCUPADOS
EM VER O CHICO
BENTO NA CAMA,
DOENTINHO,
NÃO É?

O HEROIZINHO DE VOCÊS
ESTÁ DODOI!
UI! UI! UI!

POIS
ISSO PODE
ACONTECER
COM VOCÊS,
TAMBÉM!

E NÃO ADIANTA PROCURAREM
O PAI OU A MAMÃE PRA SE
PROTEGEREM...

...PORQUE ELES
SERÃO AS MINHAS
PRÓXIMAS
VÍTIMAS!



COMO
ISSO VAI
ACONTE-
CER?

MUITO SIMPLES!
DURANTE SÉCULOS,
O QUE FIZEMOS PRA
CONSEGUIR SUAS
ALMAS?



TENTAMOS
COM RIQUE-
ZAS...

ATORMENTAMOS
COM SOFRIMENTOS...

MAS VOCÊS SEMPRE
ARRANJARAM ALGUMA
DEFESA PRA
DIFICULTAR
O NOSSO
TRABALHO!

DE ALGUMA FORMA,
VOCÊS SEMPRE
NEUTRALIZAVAM
AS NOSSAS
AÇÕES!



SABEM POR QUÊ?
PORQUE SEMPRE
ATACAMOS PELO LADO
EXTERNO DO
CORPO!

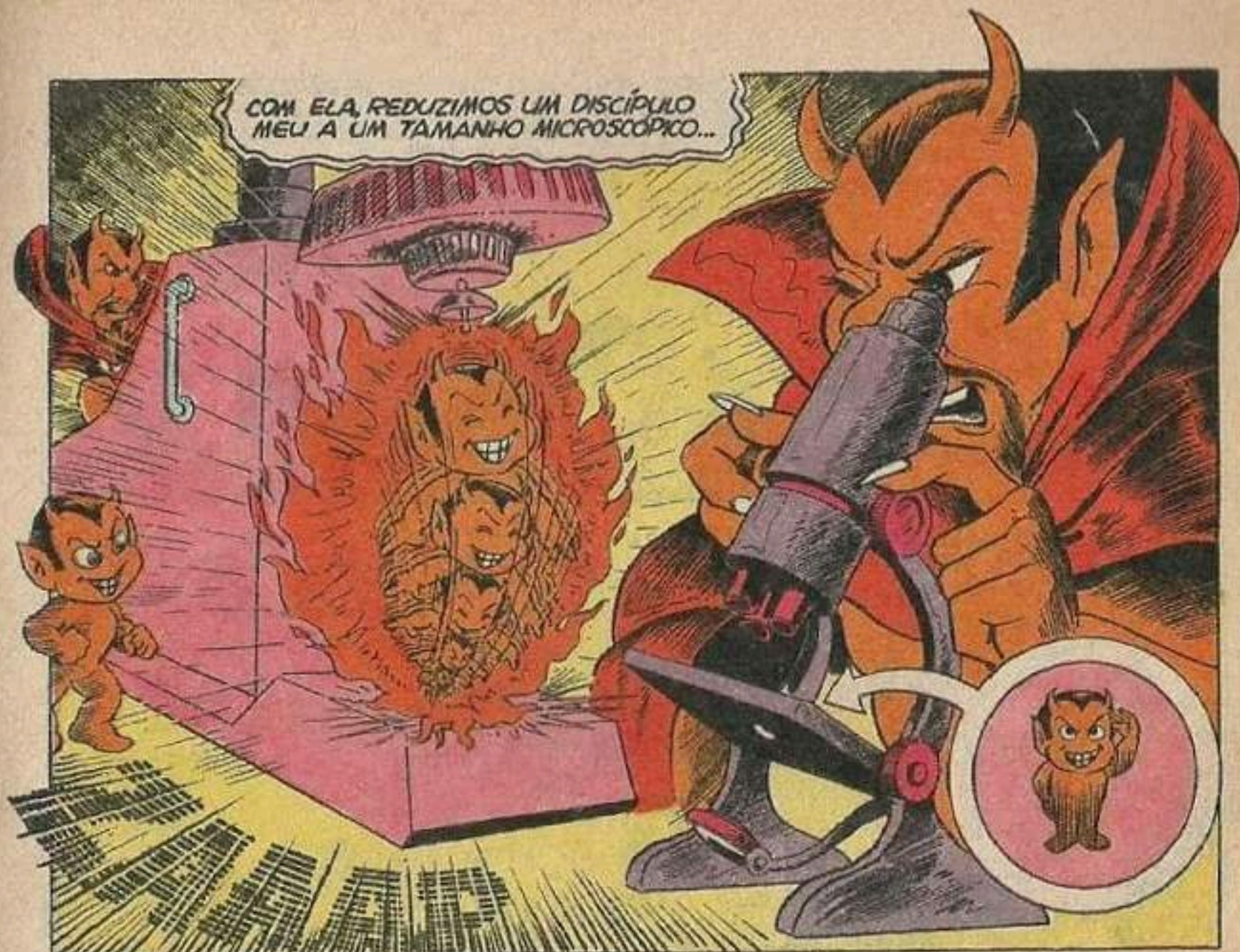
FOI
QUANDO PENSEI...
POR QUE NÃO ATA-
CAMOS PELO LADO
DE DENTRO DO
CORPO?

SIM! ESTE ERA
O CAMINHO!

COM OS MEUS GÊNIOS
INFERNAIS, CONSTRUIMOS
UMA MÁQUINA
REDUTORA!



COM ELA, REDUZIMOS UM DISCÍPULO
MEU A UM TAMANHO MICROSCÓPICO...



...E O SOLTAMOS
AO VENTO!



E NÃO É QUE O COITADINHO
DO CHICO BENTO ASPIROU O
MEU DISCÍPULO?



GASP!
UAUI QUI
VENTANA,
SÔ!

SIM! CHICO BENTO! A COBAIA PERFEITA
PRO TESTE FINAL DA OPERAÇÃO
MICROINFERNAL!

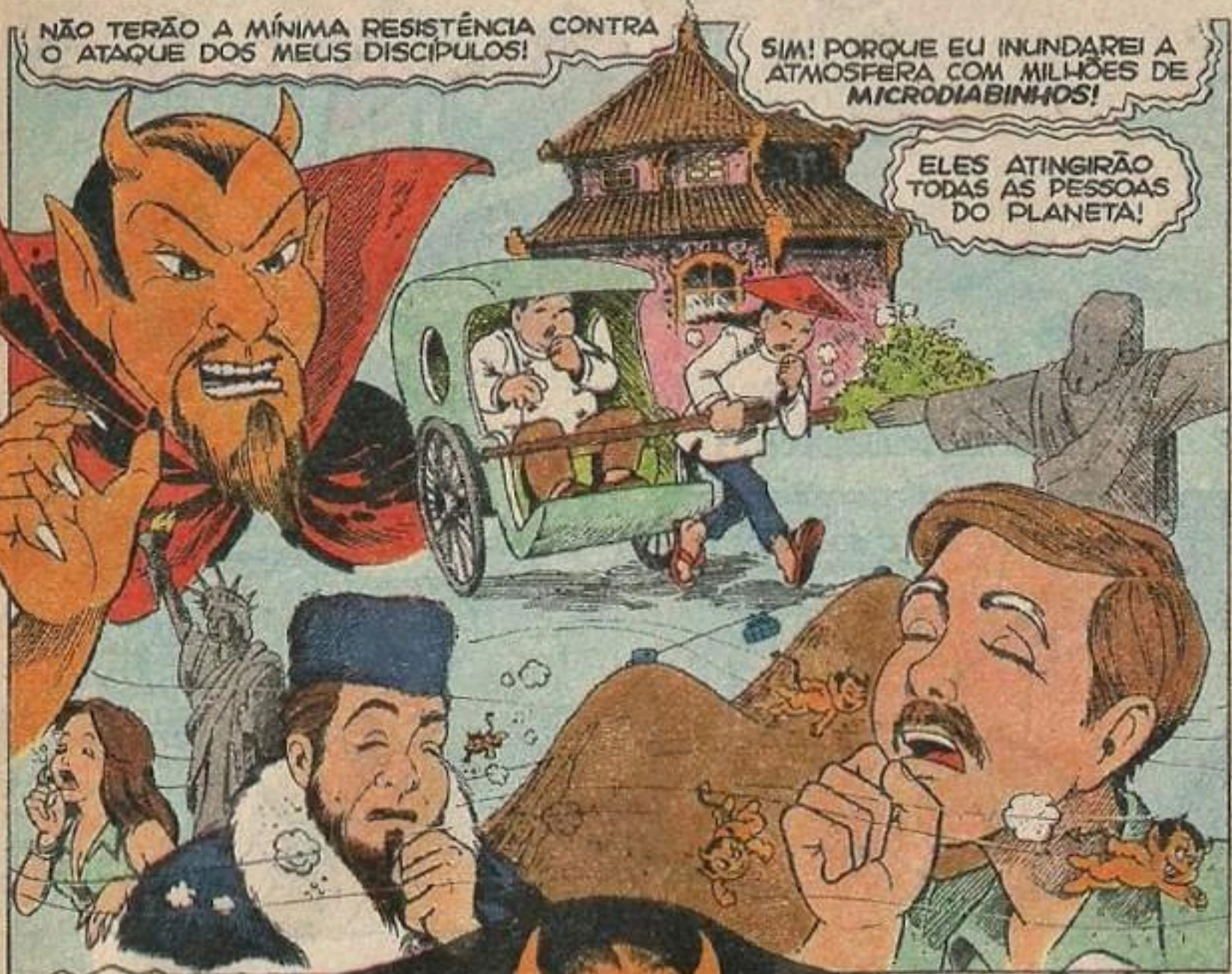


TODOS SABEM QUE O CHICO
BENTO É SAUDÁVEL, SO' COME
COISAS NATURAIS, RESPIRA
AR PURO...



SE AS DEFESAS DO CORPO
DELE NÃO PUDEREM FAZER
NADA CONTRA O MEU
DISCÍPULO...

...QUE CHANCE TERÃO AS PESSOAS
DAS CIDADES QUE NÃO SE ALIMENTAM
DIREITO E NEM RESPIRAM
AR PURO?



NÃO TERÃO A MÍNIMA RESISTÊNCIA CONTRA
O ATAQUE DOS MEUS DISCÍPULOS!

SIM! PORQUE EU INUNDAREI A
ATMOSFERA COM MILHÕES DE
MICRODIABINHOS!

ELES ATINGIRÃO
TODAS AS PESSOAS
DO PLANETA!



E A ÚNICA
MANEIRA DELAS
SE CURAREM...

...SERA' ME ENTREGAREM
SUAS ALMAS! AH, AH, AH, AH!



...DAREI O SINAL
VERDE PRO INÍCIO
DA CONQUISTA DE
TODAS AS ALMAS
DO MUNDO!

AH, AH, AH, AH,
AH, AH, AH, AH,
AH, AH!



GLUP! SERÁ QUE AS NOSSAS ALMAS
ESTÃO PERDIDAS? PRENDA A RESPIRAÇÃO,
LEITOR! NA ÚLTIMA HISTÓRIA DESTA
REVISTA, O FINAL SURPREENDENTE
DESTA AVENTURA DO CHICO BENTO, EM...



A BATALHA FINAL!

PLAZA DEL SOL, Madrid

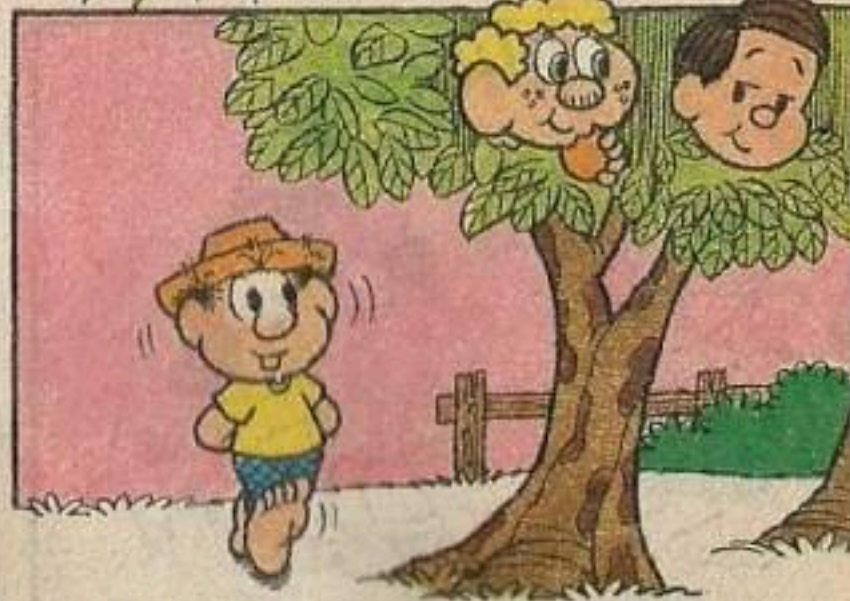
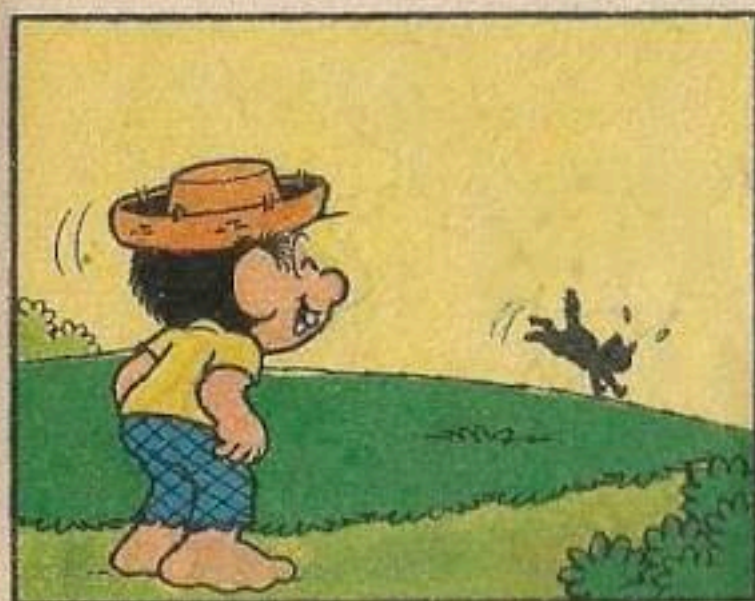
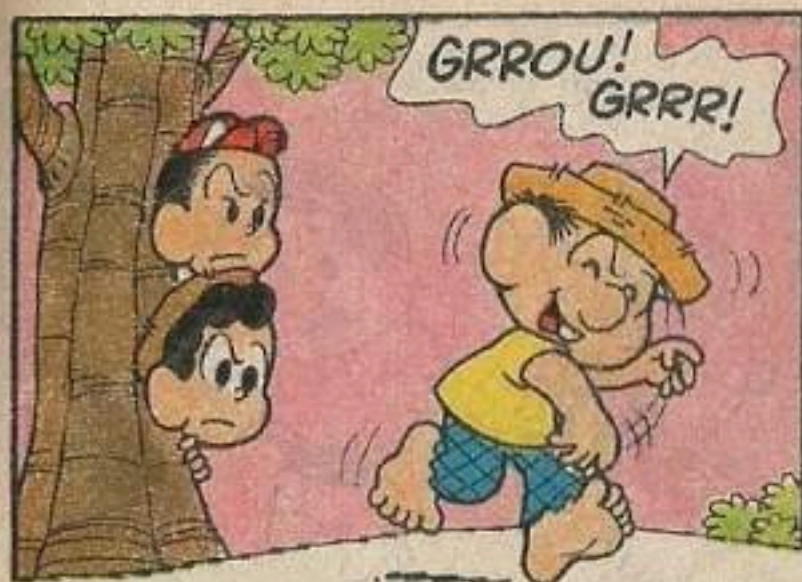


© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

E durante o VI Festival Internacional de Cine de Madrid, uma atração a mais: "La Pandilla de Monica en La Princesa y el Robot". Com Distribuição da Meta Filmes, foi a oportunidade do público espanhol, e de muitos brasileiros que estavam por lá, conhecerem a "Pandilla" (Turma ou Gang, em espanhol). O mesmo filme já se encontra à venda naquele país, em fitas de videocassete.

CHICO BENTO O IMITADOR





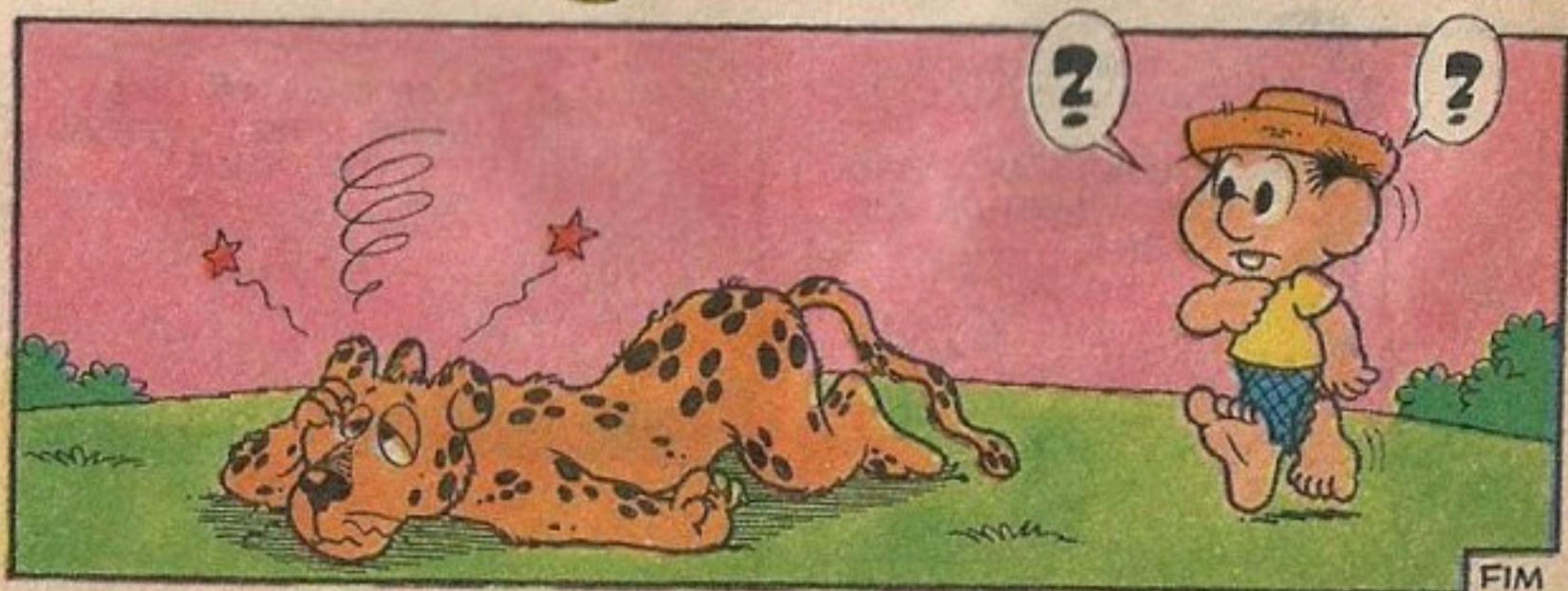
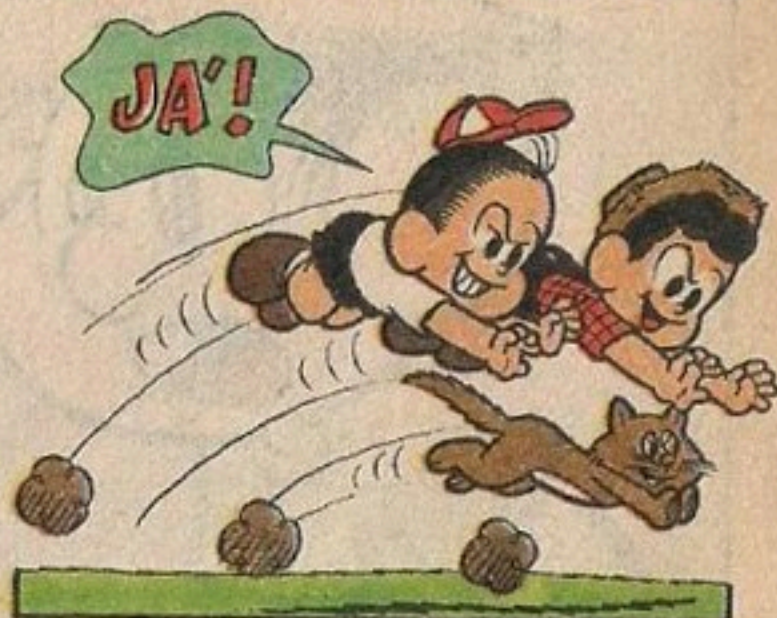
Sabonete de morango d'O Boticário. É demais!

O Boticário
produtos naturais





GRROUURR!



CHICO
BENTO

O ÚLTIMO DIA DE FÉRIAS

NUM
QUERDITO!

NUM PODE TÊ
PASSADO TÃO
DIPRESSA!

TAVA TÃO BÃO!
PODIA DURA' MAIS
UNS DOIS MEIS!



MSF853200-04773

UAI, FIO! PUR
QUE OCÊ TA'
RESMUN-
GANDO
TANTO?

AI, MÃE! HOJE É O
MEU ÚRTIMO DIA DI
FÉRIAS! AMINHÃ
COMEÇA AS
AULA!

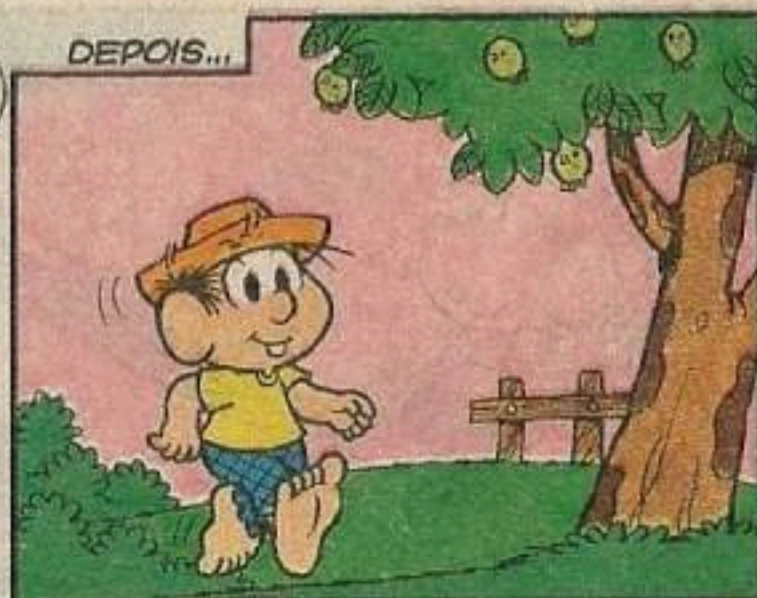
INTÃO, É MIÓ
ARRUMA' SUAS
COISA!

OS CADERNO,
OS LÁPIS, AS
CANETA...

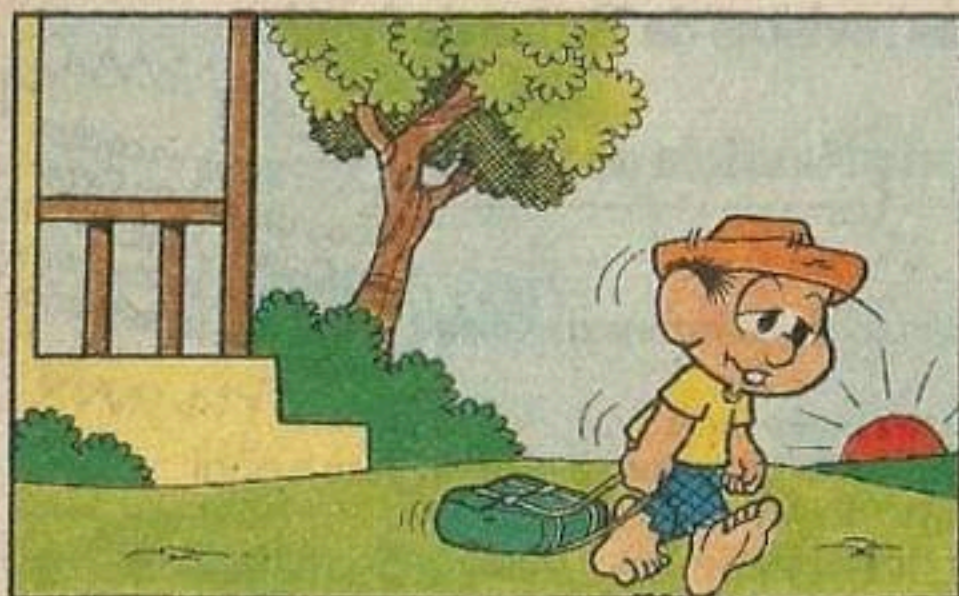
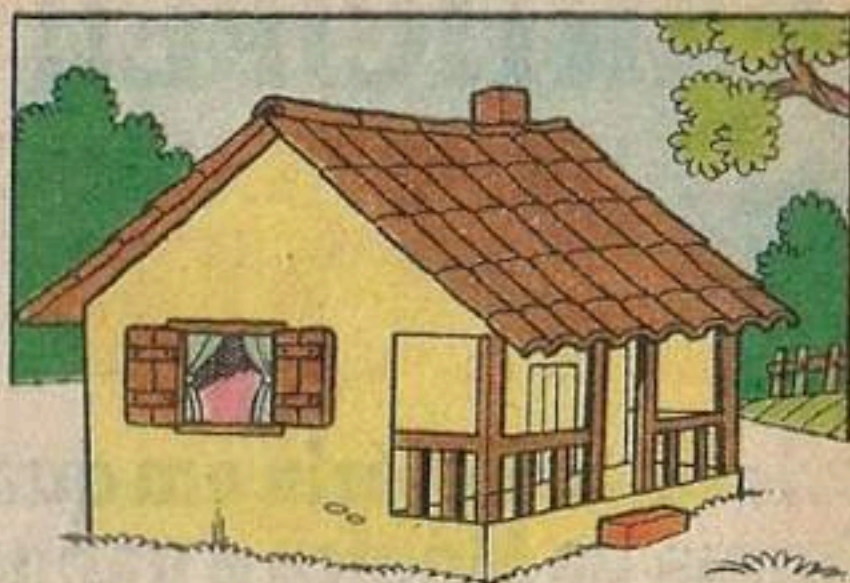
DISPOIS EU
ARRUMO, MÃE!

QUERO APORVEITA'
BEM MEU ÚRTIMO
DIA...

AI! DIVIA TÊ UNS
ONZE MEIS DI FÉRIAS
PUR ANO!







PARTICIPE!!

GRANDE CONCURSO

GROW



Crie uma história em quadrinhos da Turma da Mônica e ganhe prêmios incríveis!

- Publicação da sua história nas revistas da Turma da Mônica
- Sensacionais jogos da Grow
- Prêmios entregues pelo próprio Maurício de Sousa!

E é fácil participar. Veja:

Invente uma história em quadrinhos usando os carimbos da Grow e pinte como quiser.

Você pode montar a sua história no diagrama ao lado.

Aí é só preencher o cupom abaixo e mandá-lo junto com a história para a Abril ou coloque nas umas das **LOJAS AMERICANAS** de sua cidade.

Vamos lá! Use a imaginação, pegue os carimbos e mãos à obra!

Você encontra os carimbos Grow nas LOJAS AMERICANAS e em todas as lojas de brinquedos!

REGULAMENTO:- 1- A avaliação dos trabalhos levará em conta a originalidade do roteiro (texto) bem como o colorido da história em quadrinhos. 2- Os participantes poderão inscrever quantos trabalhos quiser, desde que seja um cupom para cada trabalho. 3- Se preferir, o participante poderá desenhar em vez de usar os carimbos sugeridos. 4- Todos os trabalhos pertencerão à Editora Abril e os não contemplados continuarão concorrendo nas apurações seguintes. 5- As listas de premiação serão publicadas nas revistas da Turma da Mônica de julho a novembro. 6- Os contemplados de cada mês serão informados pelo Correio como receberão seus prêmios, os quais ficarão expostos e disponíveis 180 dias, a contar da data de cada apuração. 7- Os participantes, caso não queiram cortar a revista, poderão copiar o diagrama e o cupom em papel separado, respeitando-se as medidas originais. 8- Promoção válida apenas para o Brasil.

APURAÇÃO:- As apurações serão realizadas às 10 horas da manhã, na rua Bela Cintra, 299 - S. Paulo - SP, por um júri formado por integrantes da Editora Abril e Maurício de Sousa Produções.

As apurações respeitarão a seguinte tabela:

chegada dos trabalhos	apuração
até 15/5/85	30/5/85
" 17/6/85	28/6/85
" 15/7/85	31/7/85
" 15/8/85	30/8/85
" 16/9/85	30/9/85

Os trabalhos que chegarem após o dia 16/9/85 estarão automaticamente desclassificados.

Será vetada a participação de funcionários da Editora Abril, Maurício de Sousa Produções, Grow e Lojas Americanas, bem como a de seus parentes.



PREMIAÇÃO DE CADA APURAÇÃO:

- 1.º colocado: 1 publicação da história nas revistas da Turma da Mônica e 5 jogos da Grow.
- 2.º colocado: 4 jogos da Grow

LOJAS AMERICANAS

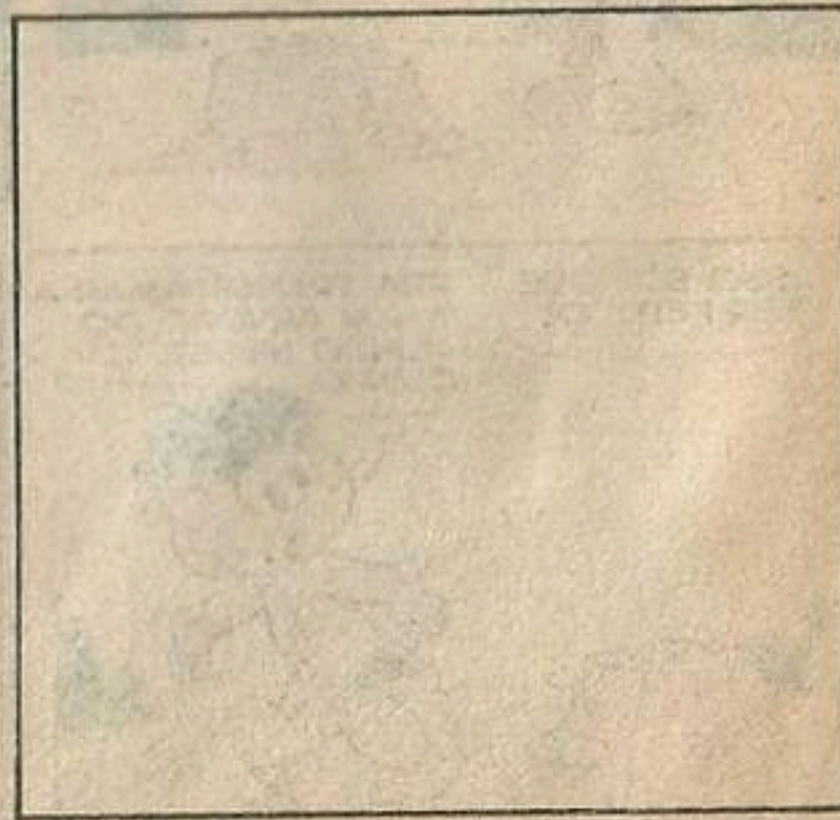
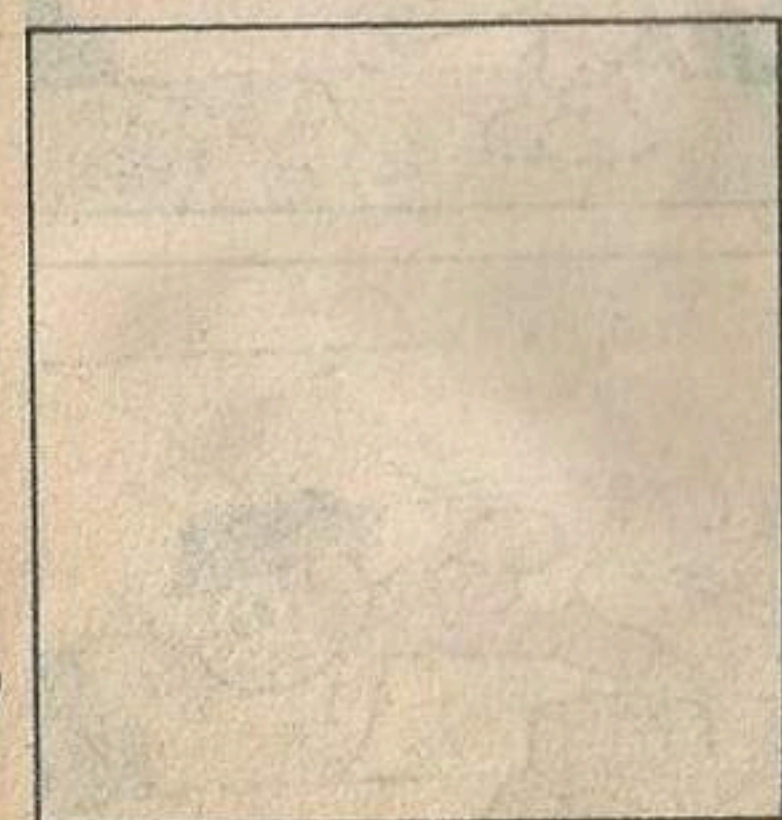
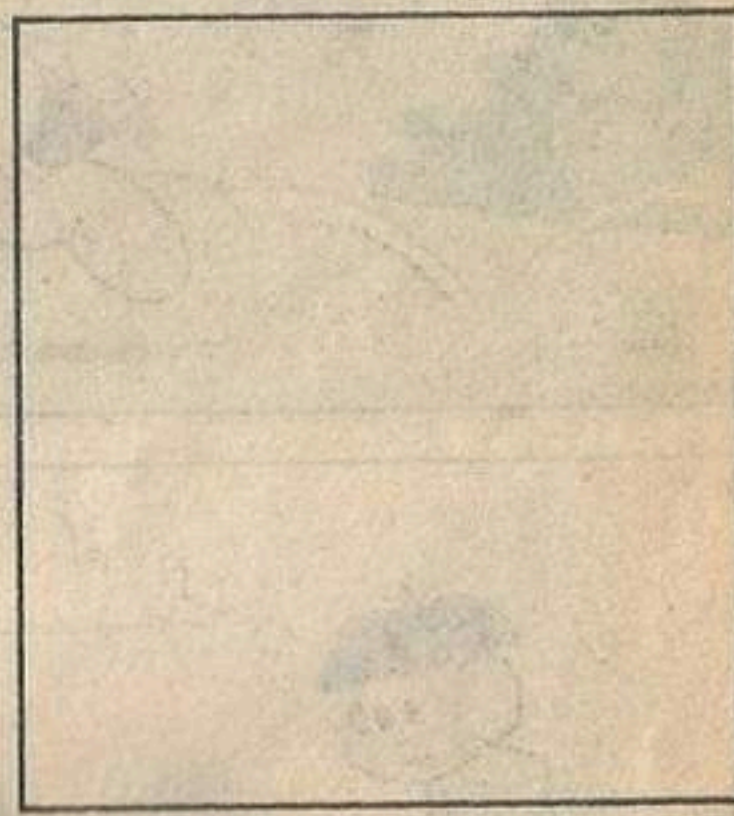
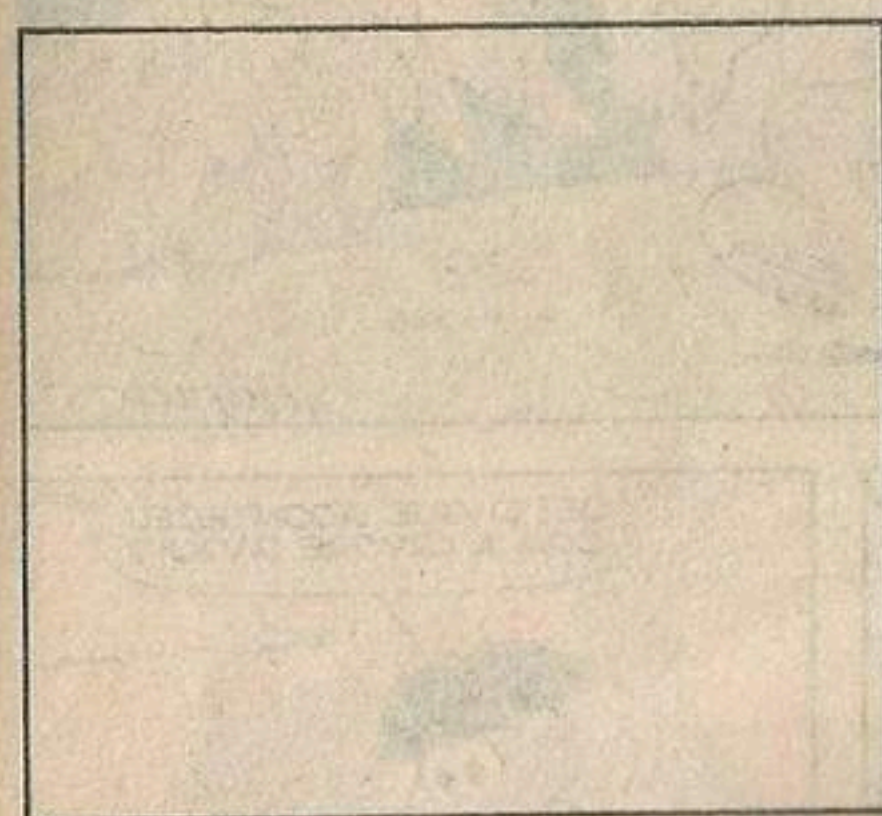
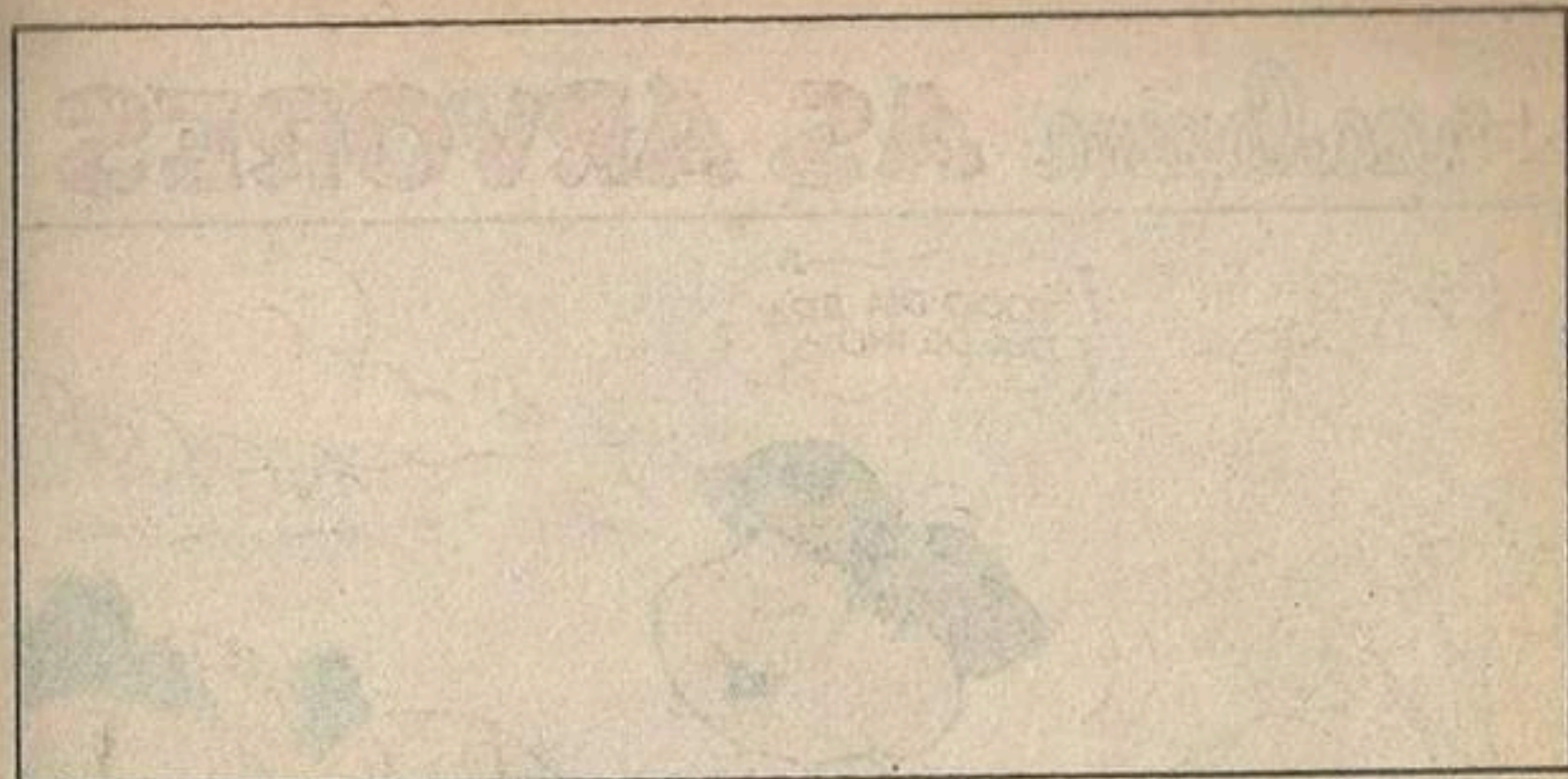
- 3.º colocado: 3 jogos da Grow
- 4.º colocado: 2 jogos da Grow
- 5.º colocado: 1 jogo da Grow

ATENÇÃO:

Envie este cupom preenchido juntamente com sua história em quadrinhos para a Ed. Abril, ou deposite-o nas umas das **LOJAS AMERICANAS** de sua cidade.

Preencha com letra de forma ou a máquina e envie para a Editora Abril - Grande Concurso Grow - rua Bela Cintra, 299 - S. Paulo - SP - CEP 01415.

Nome _____
 Endereço _____
 Cidade _____ Estado _____ CEP _____
 Tel. _____ Sexo _____ Idade _____



Papo de Capim AS ÁRVORES

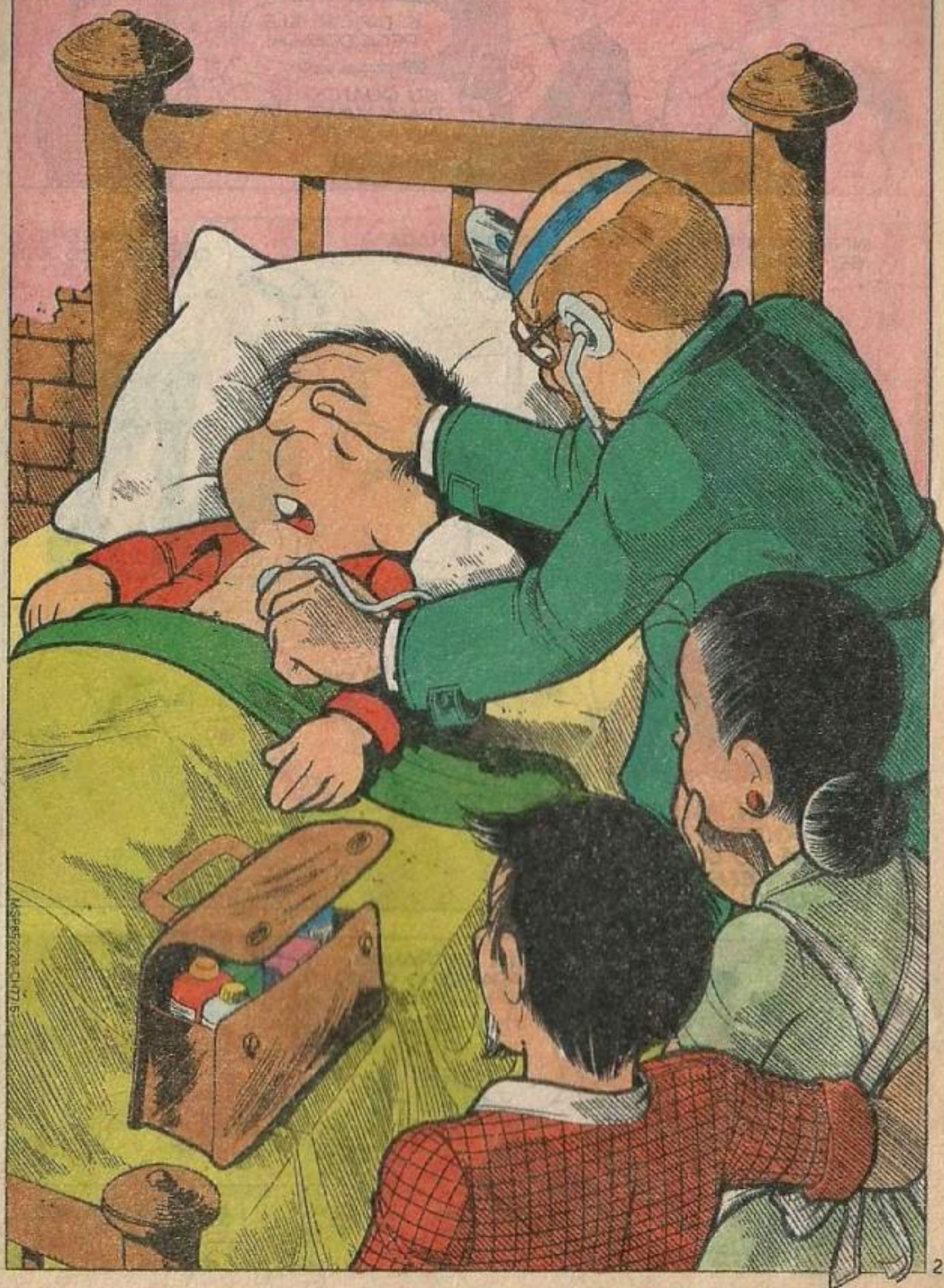






A BATALHA FINAL

MOURICO







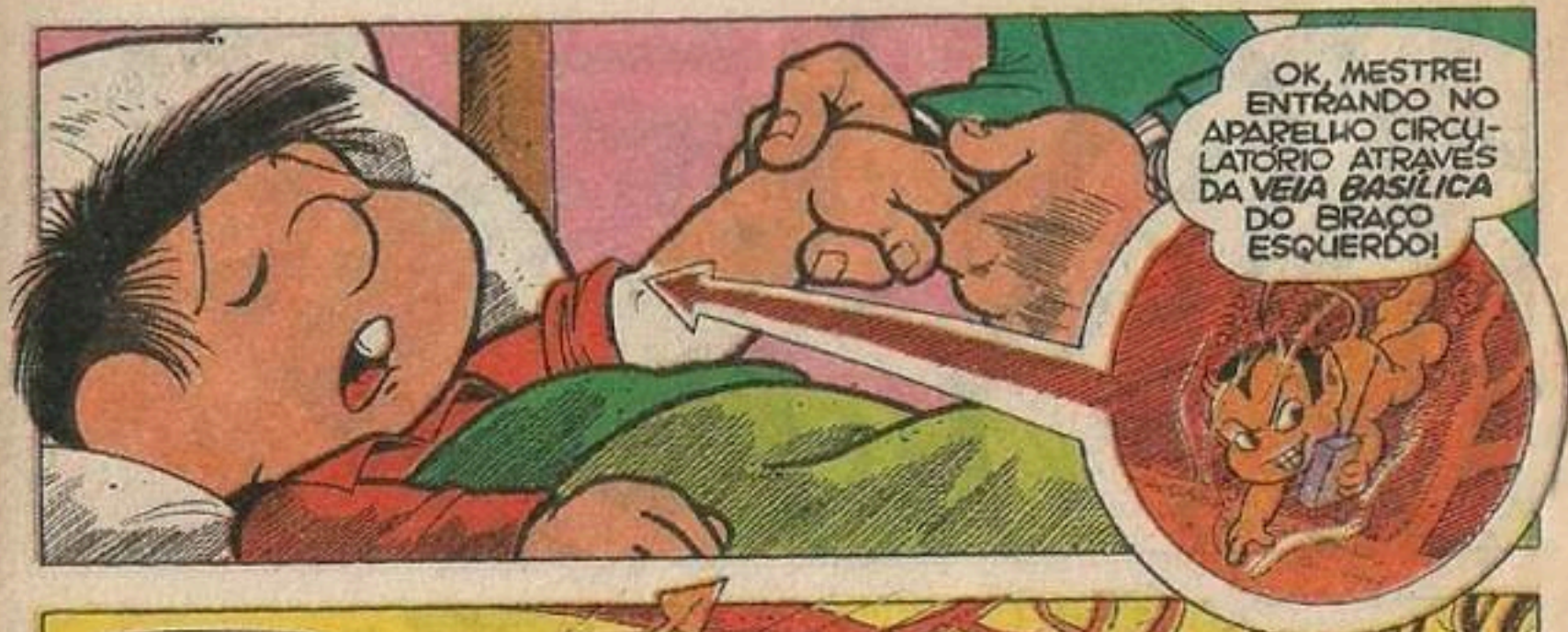
AHH!
PERFEITO!

O APARELHO CIRCULATÓRIO
É COMO UMA ESTRADA!

ELE PODE LEVAR
O MEU AGENTE PARA
QUALQUER PARTE DO
CORPO HUMANO!

VAMOS, AGENTE
MEIA MEIA MEIA! INICIE
O ATAQUE! AGORA!

BIP BIP BIP BIP
BIP BIP BIP BIP



OK, MESTRE!
ENTRANDO NO
APARELHO CIRCULATÓRIO ATRAVÉS
DA VEIA BASÍLICA
DO BRAÇO
ESQUERDO!



CONSEGUI!

ATRAVESSEI
A PAREDE DA
VEIA! VOU
CAIR NO...

TCHAM



SANGUE!

TCHAM



MESTRE! CAÍ
NA CORRENTE
SANGUÍNEA!

ISTO AQUI
PARECE UM RIO
COM CORREN-
TEZA!

ESTOU VIA-
JANDO A QUIN-
ZE CENTÍMETROS
POR SEGUN-
DO!



SAIA DA FRENTE, OXIGÊNIO!

AFASTEM-SE, GLÓBULOS VERMELHOS E BRANCOS!

NADA IRA' ME IMPEDIR DE CHEGAR AO MEU PRINCIPAL OBJETIVO!



O CÉREBRO!



UGGGG!

MEU FIO!



AH, AH! LÁ ESTÃO ELES!



É NESTA PARTE DO CÉREBRO QUE SÃO TOMADAS TODAS AS DECISÕES SOBRE O CORPO!



...QUE CAPTA TODAS AS SENSACÕES DO CORPO!

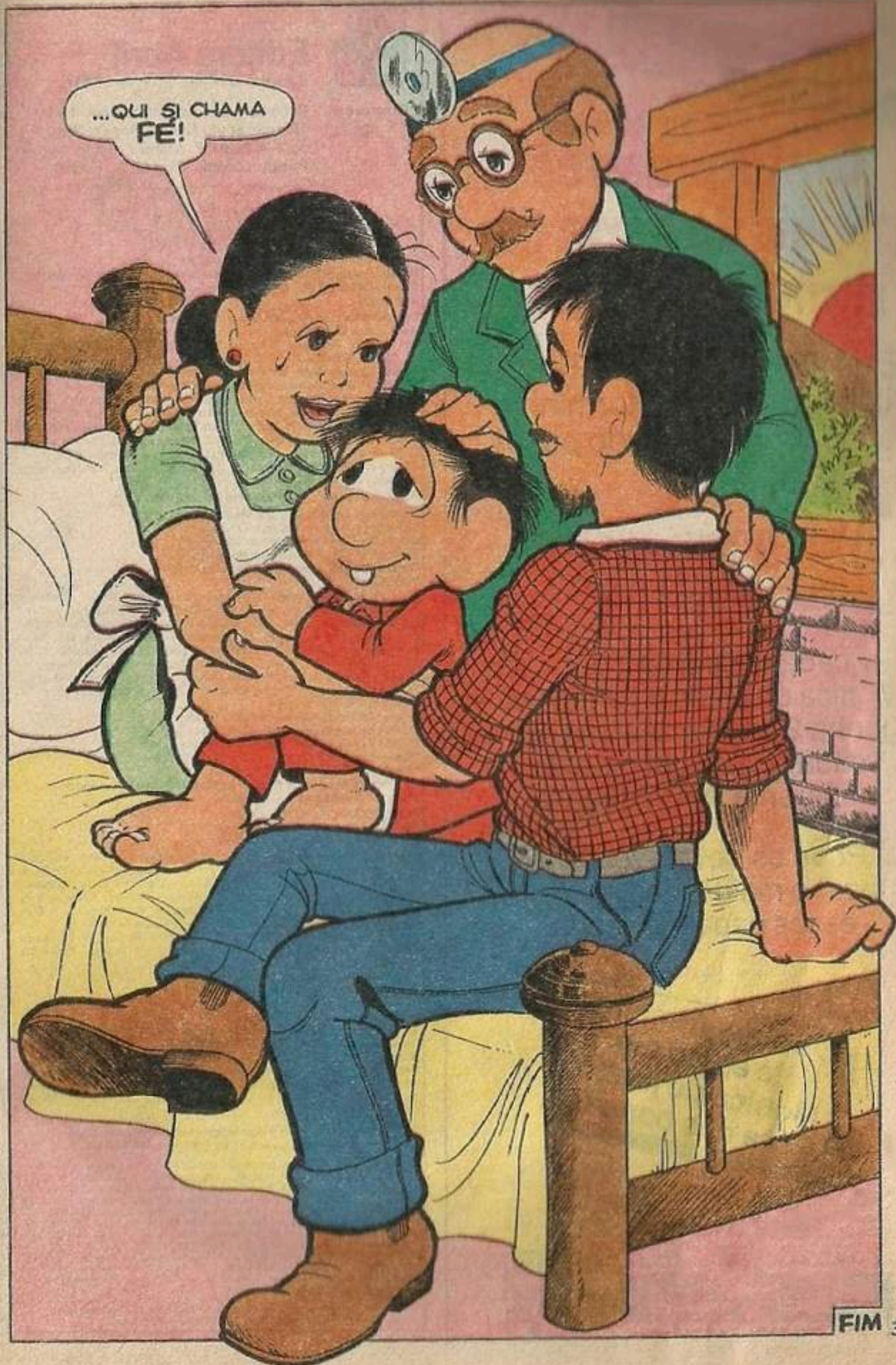








...QUI SI CHAMA
FE!



SENSACIONAL!!

Grátis pra você papéis de carta da Turma da Mônica.

Eles são uma graça! Todos
ilustrados com a turminha
brincando e fazendo pose!

Veja como ganhar e colecionar:

Em cada revista da Turma da
Mônica de junho e julho você
ganha 2 papéis de carta. E a
cada revista um modelo
diferente. Não é legal?

Pode escrever: você vai
fazer o maior sucesso com
esses papéis de carta!

Os dois primeiros
já estão em
Mônica de junho!
Peça nas bancas!

e volte às aulas com tudo

Faber-Castell

Sua companhia para escrever, desenhar e pintar



Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Sílvia Faria,
Thomaz Souto Corrêa, Angelo Rossi,
José Augusto P. Moreira, Roger Karman,
Plácido Loriggio, Ricardo A. Fischer.

CHICO BENTO

N.º 77 - 25/07/85

Diretor-Gerente da Divisão Mômica: Angelo Rossi
Diretor Geral de Publicações Infância-Juvenil: Carlos R. Berlink
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

REDAÇÃO

Coordenador: Cláudio Antônio Batista Marra
Assistentes de Redação: Décio Trujillo Jr., Helcio de Carvalho, Sérgio Martins. **Redatora:** Solange M. Lemes. **Revisoras:** Lucrécia M. de Barros, Sandra A. T. do Couto. **Preparador de Texto:** Kazuhiro Kurita. **Coordenador de Produção:** Laécio A. Ribeiro. **Auxiliar de Produção:** José Roberto dos Santos. **Chefe de Arte:** Adão A. S. Veiga. **Assistentes de Arte:** Jaime Podavim, João A. B. Cavalcante, Suguru Kohayakawa. **Auxiliares de Arte:** Artur K. Ogawa, Cleusa M. C. Acosta, Elisabeth P. Donati, Flora Schuch, João Anselmo N. Menezes, Rita C. de Carvalho, Salete C. R. dos Santos, Vaníria Valéria O. N. Trujillo. **Ilustradores:** Dirceu B. Martins, Nelson Gonçalves. **Diagramador:** Edison Gasparim. **Latrista:** José Luiz T. Pinto. **Tradutor:** João Paulo L. B. Martins.

Arquivo Editorial: Elena Lovisolo (supervisora)

Diretora de Circulação: Ana Maria Fadigas

Gerente Comercial: Roberto Tancred

Assistente Comercial: Wilson Benvenuti

Promocões: Diva Franco, Ari Rogério Silva

Gerente de Propaganda: Maria Luiza Volponi

PUBLICIDADE

Gerente de Publicidade São Paulo: Luiz Carlos Rossi. **Contatos:** Arivaldo Nascimento, Esther T. Seabra, Maria Conceição Dellino, Isabel Cristina Fazolare, Rita de Cássia Costa. **Coordenadora de Publicidade:** Edna K. Burigo. **Rio:** Getúlio T. Batista (Gerente), Pedro Perdigão (Contato). **Belo Horizonte:** Václer Cruz Gonçalves. **Brasília:** Luiz Edgard P. Tostes. **Curitiba:** Angelo Costi. **Florianópolis:** Geraldo Nilson Azevedo. **Porto Alegre:** Elcenho Engel. **Salvador:** Fernando Loureiro. **Recife:** Geraldo Amaro Rodrigues. **Fortaleza:** Roseli M. Pereira da Silva.

Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines

Diretor de Marketing Publicitário: Julio Cusi Jr.

Diretor Escritório Rio: Sebastião Martins

Diretor Escritório Brasília: Luiz Edgard P. Tostes

Diretor Administrativo: Pedro Frazão

Diretora de Pesquisa e Análise de Mercado: Sonia Novinsky

Diretor Responsável: S. Fukumoto

ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA

Setor de Histórias em Quadrinhos

Chefe de Arte: Alice Keiko Takeda

Controle: Akiko Tamura. **Redação:** Mauricio de Sousa, Reinaldo Waisman, Robson Barreto de Lacerda, Rubens Kyomura. **Desenho:** Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Mauricio, Olga Ogasawara Yuhara, Sidney Lozano Salustre, Rosana Munhoz Silva. **Arte-Final:** Alvim Lacerda Filho, Kazuo Yamashita, Mari Mitsunaga Oyakawa, Paulo T. Domingos, Romeu Takao Furusawa, Sérgio T. Graciano. **Letras:** Carlos Alberto Pereira, Mari Mitsunaga Oyakawa, Paulo T. Domingos. **Acabamento:** João Luis Araújo, Reginaldo Graciano. **Cor:** Irene Dellegá Ferreira.

Projetos Especiais: Yara Maura Silva

Setor de Ilustração e Merchandising

Diretora de Arte: Alice Keiko Takeda

Setor de Shows e Espetáculos

Diretor: Márcio Roberto A. de Sousa

Desenhos Animados: Black & White & Color

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos estúdios da Mauricio de Sousa Produções Ltda. Alameda Barão de Limeira, 401 - 6.º andar - CEP 01202 - São Paulo - SP. Telefone: (011)223-8911.

CHICO BENTO é uma edição especial quinzenal de Mônica. Publicação da EDITORA ABRIL S.A.

REDAÇÃO: R. Bela Cintra, 299, Ione: (011)257-0999, São Paulo. **Administração:** R. Aurélio, 626, Ione: (011)263-2322, São Paulo. **Caixa Postal:** 2372. **Telex:** (011)22115 EDAB BR. **End. Teleg:** EDITABRIL - São Paulo. **Preço do exemplar avulso:** o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no Distribuidor Abril de sua cidade. **Pedidos pelo Correio:** Caixa Postal 60171, ou pelo Telex: (011)33570 ABSA, São Paulo. **Temos em estoque somente as seis últimas edições.** **No Exterior:** Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda - Quinta Pau Verde - Azinhaga dos Fatais - 2685 - Camarate - Lisboa. Distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural, São Paulo.

© 1985 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados. IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.



Lojinha da Mônica

Tudo com carinho para as crianças



© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

SÃO PAULO: SHOPPING CENTER NORTE, lojas 533/813 – Fone (011) 299.5826 – SP

SHOPPING CENTER SUL, loja 51 – Rua Borba Gato, 59 – SP

SALVADOR: SHOPPING CENTER IGUATEMI – 3.º PISO – BA

SANTO ANGELO: Rua Marquês de Herval, 1.579 – Fone (055) 312.2184 – RS

SOROCABA: Rua Sarutaiá, 239 – Fone (0152) 31.5435 – SP

RIO GRANDE: Rua General Barcelos, 391 – Fone (0536) 22.422 – RS

RIBEIRÃO PRETO: SHOPPING CENTER RIBEIRÃO PRETO – SP

RECIFE: Galeria Corta Jaca, loja 16 – Boa Viagem – Fone (081) 326.1867 – PE

PORTO ALEGRE: Magazine Hipo, 3.º andar – Fone (0512) 33.7722 – RS

PELOTAS: Rua Andrade Neves, 1.945 – Fone (0532) 225.1700 – RS

PASSO FUNDO: Avenida Brasil, 349 – Fone (054) 312.2927 – RS

NOVO HAMBURGO: Rua Pedro Adams Filho, 4.974 – Fone (0512) 93.2400 – RS

CURITIBA: SHOPPING CENTER NOVO BATEL – Alameda D. Pedro II, 255 – PR

CORNÉLIO PROCÓPIO: HOTEL FAZENDA TERMAS AGUATIVA – Fone (0435) 23.1724 – PR

BRASÍLIA: B.O.L.N. – Q 307 – Bloco E – Loja 63 – DF

BELEM: Travessa Rui Barbosa, 1.443 – Nazaré – PA

VAMOS COLHER OS MORANGUINHOS QUE ESCRIVEM.

São os 4 lápis pretos mais alegres do momento: Moranguinho, Uvinha, Perinha e Laranjinha. A sua nova e colorida companhia para colecionar. E colha também alguns Moranguinhos para dar de presente à sua turminha de amigos. Todos os gatinhos e gatinhas vão adorar.



© 1985 A. G. Corp.



Faber-Castell

Sua companhia para escrever, desenhar e pintar.